

Luogo, 5 giugno 2017

Nome e cognome cl.

VERIFICA SUGLI AVVERBI

● **Nelle seguenti frasi sottolinea gli avverbi e le locuzioni avverbiali di tempo (sono 14).**

1. Ieri ho giocato a dama per tre ore sotto l'ombrellone con papà. 2. Clara ha risposto immediatamente alla mia lettera. 3. Lorenzo e Anna si conoscono da sempre. 4. All'improvviso si alzò un gran vento e iniziò a grandinare furiosamente. 5. Di tanto in tanto scrivo a Simona, che abita lontano. 6. Di notte si respira un po', ma di giorno è impossibile uscire di casa per il gran caldo. 7. Non ho mai visto giardini più incantevoli di quelli della reggia di Versailles. 8. Ora è tardi, ma domani ti mostrerò le fotografie scattate durante il viaggio a Istanbul. 9. Una volta i nonni raccontavano le fiabe ai nipoti per farli addormentare. 10. Presto arriverà la corrente elettrica anche nella nostra casa di montagna. 11. Se continui così faremo tardi. 12. Di quando in quando Lucia mi telefona per fare due chiacchiere.

●● **Nelle seguenti frasi sottolinea gli avverbi e le locuzioni avverbiali di modo (sono 10).**

1. Il re lentamente fece il suo ingresso nella sala e tutti i sudditi applaudirono. 2. Le vacanze si sono felicemente concluse. 3. Scusa, ti ho trattato male, ma avevo perso completamente la pazienza. 4. Ha ben interpretato il suo personaggio: è un ottimo attore. 5. Mi raccomando! Fai il tuo lavoro scrupolosamente. 6. La donna si inginocchiò devotamente davanti all'altare. 7. Fai sempre le cose di malavoglia ed è per questo che non ti riescono. 8. Ho rimesso a posto la casa alla bell'e meglio. 9. Perché parlate così piano? Nessuno dorme.

● **Nelle seguenti frasi sottolinea gli avverbi e le locuzioni avverbiali di luogo (sono 10).**

1. Qui a Mantova è sepolto Virgilio, l'autore dell'*Eneide*. 2. Guarda laggiù: stanno arrivando Marco e Matteo in bicicletta! 3. Da lontano la collina di Gubbio pareva un grande presepe addormentato. 4. Dove sei? Ti sto aspettando fuori dal teatro da circa mezz'ora! 5. Siamo tutti qui riuniti. 6. Credo che Marika non si sia divertita: ha passato tutta la serata con la testa altrove. 7. Passate di qua, se volete evitare di infangarvi le scarpe. 8. Guardandolo da vicino Mario non era poi così bello come mi era sembrato. 9. Credo che andrò di sopra a lavarmi i denti, poi schiaccerò un pisolino. 10. Ho spostato la lavatrice e ho ritrovato il tuo rossetto: era caduto dietro.

● **Nelle seguenti frasi sottolinea gli avverbi e le locuzioni avverbiali di quantità (sono 10).**

1. Adoro i frollini al cioccolato: se potessi ne mangerei a bizzeffe. 2. Sei stato qui fin troppo, ora puoi tornare tranquillo a casa tua. 3. Carletto ha dormito soltanto mezz'ora oggi. 4. Avevo appena finito di pulire i vetri quando ha iniziato a piovere tanto. 5. Per arrivare a Pisa ci vogliono press'a poco quattro ore di autostrada. 6. Al lago abbiamo conosciuto degli amici

Nelle seguenti frasi indica con una crocetta se gli avverbi scritti in corsivo modificano un verbo (V), un aggettivo (A), un nome (N), un altro avverbio (AV).

1. Il commesso rispose *sgarbatamente*.
2. Siete arrivati *troppo* presto.
3. Milagros è *decisamente* simpatica.
4. Le tue amiche, *soprattutto* Gabriella, sono simpatiche.
5. Non c'è *abbastanza* pane.
6. Studio *quasi* sempre con la radio accesa.
7. Piove a *diritto*.
8. Andrea è *sempre* puntuale.
9. Siamo insieme *volentieri*.
10. Mi sento *male*.
11. La *quasi* totalità della classe non ha studiato.
12. Guidava *molto* spericolatamente.

V	A	N	AV
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sottolinea gli avverbi che compaiono nel testo (sono 17).

Ecco, escono dal bosco e si trovano nella zona dei cespugli; ora possono correre più liberamente. Marek ha il fiatone, il barattolo di vernice lo impaccia moltissimo. Halina gli corre accanto, agilissima e senza sforzo apparente. Bogdan e Stamek sono dieci metri più avanti, anche loro affiancati; ogni tanto rallentano e si scambiano qualche parola. Evidentemente si consigliano sulla direzione da tenere. I latrati furiosi dei cani sembrano essere vicinissimi, ma dal bosco non compare nessuno, ed ormai ai ragazzi pare di essersene allontanati abbastanza. Appaiono ormai le luci della città. Bogdan e Stamek aumentano decisamente la velocità. Adesso stanno correndo su un prato, senza ostacoli che li intralcino. Halina non perde un metro, sembra volare leggera sull'erba. A Marek fa male la milza, perde due metri, gli sembra di non farcela quasi più.